

29^e Festival
CinéMA35
du film francophone

**en
FÊTE**

**DOSSIER
DE
PRESSE**



@CineMA35enfete



@AssoCineMA35



www.cinema35.fr



ASSOCIATION DE CINÉMAS
D'ILLE-ET-VILAINE
CinéMA35

Association Cinéma 35

1 bis rue de Calais

35690 Acigné

02 99 62 29 18 / cinema-35@orange.fr

PARTENAIRES

Nos partenaires institutionnels :



Nos partenaires privés :



Nos partenaires médias :



Nos partenaires :



PRÉSENTATION

LE FESTIVAL

La 29e édition du Festival Cinéma 35 en fête se déroulera **du 11 au 17 mars 2020** dans une **trentaine de salles d'Ille-et-Vilaine**. Mettant en lumière le cinéma francophone, l'accent sera mis cette année sur les productions Bretonnes, les sujets actuels comme le monde agricole cher au public brétilien ou le domaine de la justice sur grand écran. Le festival vise à mettre en avant des thématiques du moment et faire ressortir toute la diversité et richesse du cinéma français et francophone : de la fiction, du documentaire, de l'animation...pour tous les âges et tous les goûts à travers la diffusion de longs mais aussi de courts-métrages.

Durant le festival seront notamment proposés des temps forts :

- Une compétition de courts-métrages (avec à la clé le prix du jury, le prix du public, et le prix du jury jeunes)
- Des rencontres avec des réalisateurs, acteurs et autres professionnels du cinéma
- Des avant-premières
- Des documentaires accompagnés de débats
- Une programmation spéciale jeune public avec animations

L'ASSOCIATION CINÉMA 35

CinéMA 35 est une association créée en 1962. Dès son origine, Cinéma 35 porte une attention particulière pour la promotion des loisirs et de la culture à travers le cinéma. L'objectif de l'association est aussi de favoriser un lien fort entre les 34 salles associatives et indépendantes que compte son réseau. Cela se fait à travers des journées festives, des animations cinématographiques, des ateliers d'éducation à l'image, des actions culturelles et pédagogiques en lien avec ses nombreux partenaires (Clair Obscur, Maison associative de la santé, Zoom Bretagne, Institut Confucius...).

CinéMA 35 propose également son expertise dans la mise en place de programmation de films ainsi que de nombreuses formations destinées aux bénévoles du réseau (sécurité, aspects techniques , médiation culturelle...).

Enfin, Cinéma 35 agit en tant qu'association fédératrice et de relais. Elle reste toujours à l'écoute de ses salles, de ses bénévoles et de toute autre personne ou structure souhaitant mettre en place un projet avec les cinémas du département d'Ille-et-Vilaine.



PROGRAMMATION

Le Festival Cinéma 35 en fête souhaite mettre en avant des thématiques du moment à travers des catégories riches et variées.

PORTRAITS La terre et ses paysans Vivre autrement

Des portraits de vie d'aujourd'hui avec une sélection de films pour poser un autre regard sur les paysans, leurs conditions, les difficultés mais aussi d'échanger pour trouver et imaginer des solutions autour de l'agriculture avec AU NOM DE LA TERRE et CYRILLE, AGRICULTEUR, 30 ANS, 20 VACHES, DU LAIT, DU BEURRE, DES DETTES.

Mais aussi des propositions d'initiatives de particuliers pour améliorer le quotidien : de la réduction de ses déchets (MA VIE ZERO DECHET), au retour à l'accouchement plus naturel (ACCOUCHER AUTREMENT) en passant par ceux qui réinventent leur métier (ARTISTES DE LA VIE).



EN BRETAGNE

Le Festival a à coeur de promouvoir le cinéma tourné en Bretagne. Cette nouvelle sélection met à l'honneur les luttes de PLOGOFF, la résistance avec LE RESEAU SHELburn et de DE GAULLE, tournés respectivement à Plouha et le Cap Sizun. Elle propose un aparté dans l'univers fantastique de LA DERNIERE VIE DE SIMON, dans les décors de la presqu'île de Crozon et une immersion avec les supporters du Stade Rennais.



UN REGARD SUR LA JUSTICE

À travers fictions et documentaire, le cinéma offre un regard sur la justice et la France aujourd'hui. Il invite à s'interroger soi-même sur ce qu'est la justice au-delà d'une application de la loi, en le vivant de l'intérieur grâce à l'écran de cinéma.

Dans ce programme : LES MISERABLES, DES HOMMES, LA FILLE AU BRACELET, POLICE.



PROGRAMMATION

AUTRES FRANCOPHONIES

Le français est la 5e langue la plus parlée dans le monde. Un voyage pour découvrir toute la diversité de la francophonie entre la Tunisie (UN DIVAN A TUNIS), le Québec (JEUNE JULIETTE), le Rwanda (NOTRE DAME DU NIL), le Burundi (PETIT PAYS) et la République Démocratique du Congo (SYSTEME K).



LA SÉLECTION COMÉDIE

Le genre préféré des spectateurs de cinéma est sans conteste la comédie, et ce, particulièrement en Ile-et-Vilaine.

Une première sélection de jolie comédies à voir, à la fois touchantes et drôles. De l'école ménagère menée par Juliette Binoche d'une main de fer dans un contexte de féminisme grandissant (LA BONNE EPOUSE), au road-movie du duo fragrant Emmanuelle Devos et Grégory Montel (LES PARFUMS) et Vincent Lacoste à la recherche de sa vie d'adulte dans MES JOURS DE GLOIRE. Une deuxième sélection de films réjouissants et en bonne compagnie : des PAPI SITTER Gérard Lanvin et Olivier Marchal, des chômeurs Arnaud Ducret et Philippe Rebbot de MINE DE RIEN et du trio Florence Foresti, Alban Ivanov et Michael Youn avec LUCKY.



LA BELLE JEUNESSE

Le jeune public est invité dès 3 ans, à découvrir, s'émerveiller et se divertir à travers une sélection d'histoires étonnantes d'hier et d'aujourd'hui. Une occasion pour s'initier à toute la richesse du cinéma avec au programme : courts-métrages, documentaire, film du patrimoine et d'animation !

Pour se familiariser avec le 7ème Art, il sera possible de participer à des ateliers de découvertes du cinéma. Certaines séances seront accompagnées de ciné p'tit déj et ciné goûter..

Au programme : dès 3 ans LES PETITS CONTES DE LA NUIT, CHATS PAR-CI, CHATS PAR-LA, L'ODYSSÉE DE CHOUM, dès 6 ans MISSION YÉTI, BÉBERT ET L'OMNIBUS dès 7 et 8 ans LE PRINCE OUBLIÉ et MARCHE AVEC LES LOUPS.



AVANT - PREMIÈRE

Cette année, nous vous offrons la possibilité de voir 3 films en avant-première :

- POLICE de Anne Fontaine (Un regard sur la justice)
- LES PARFUMS de Grégory Magne (La sélection Comédie)
- PETIT PAYS de Éric Barbier (Autres francophonies)



TEMPS FORTS

LE LOCAL À L'HONNEUR

Cette année des temps fort avec des acteurs locaux sont mis en avant :

- Session de **Plogging** (jogging et ramassage des déchets) à 14h30 avant la séance de MA VIE ZERO DECHET, dimanche 15 mars à 17h45 à Acigné, accompagnée de Zéro Waste Rennes.
- Échange avec des **supporteurs et du réalisateur** : TU NE SERAS JAMAIS SEUL Vendredi 13 mars à 20h30 à Betton, à La Guerche-de-Bretagne, Dimanche 15 mars à 20h30 à Vitré Lundi 16 mars à 20h30 à Argentré-du-Plessis.
- **Solidarité Paysan** – structure qui vient en aide et accompagne les paysans en difficulté – et **ADAGE 35** – association d'éleveurs qui soutiennent l'agriculture durable, viendront débattre autour du film, CYRILLE, AGRICULTEUR, 30 ANS, 20 VACHES, DU LAIT, DU BEURRE, DES DETTES



LES ATELIERS CINÉMA

La compagnie **Artefakt** vous plonge dans l'univers de la création sonore et des effets spéciaux pour le cinéma. Prenez la place d'un bruiteur pour réaliser vous-même votre propre bande-son, ou trompez votre oeil par le biais de techniques multiples du trucage.

Ombéline et Mireille de **Cinéma 35** feront découvrir aux plus jeunes les prémisses du cinéma à travers divers jouets optiques, à tester et à recréer, ainsi que la magie du cinéma d'animation.



CINÉMA & CITOYENNETÉ

Dans le cadre d'un parcours "Cinéma et Citoyenneté" mis en place en partenariat avec la Direction départementale de la cohésion sociale et de la protection des populations (DDCSPP 35) et Cinéma 35 propose tout au long de l'année plusieurs temps forts.

Ils se manifestent par des rencontres sur des festivals, lors de séances avec des jeunes ou du tout public accompagnées par des professionnels du cinéma ou d'intervenants sur les questions de citoyenneté.

La journée de formation aura lieu le mardi 10 mars au Cinéma Le Foyer de Acigné, elle s'adresse aux éducateurs enfance, animateurs jeunesse (PIJ, FJT, CHRS...), aux enseignants et aux professionnels et bénévoles des salles de cinéma.

PROGRAMME CITOYEN

Une sélection de courts-métrages qui questionnent le vivre ensemble, la diversité et la citoyenneté. Le programme sera accompagné par Gautier Blazewicz qui viendra présenter son rôle de réalisateur, expliquer comment et pourquoi traiter de ces thématiques. Les discussions seront animées par les volontaires en service civique Cinéma et Citoyenneté d'Unis-Cité.



COMPÉTITION DE COURTS-MÉTRAGES

Depuis les années 2000, CinéMA 35 organise une compétition de courts-métrages lors de son festival annuel.

Cette année, ce sont 157 films reçus qui offrent une fine sélection de 8 courts-métrages en compétition. Une sélection éclectique soumise au vote du public lors de la projection simultanée du programme dans les 30 salles participantes le jeudi 12 mars 2020.

Trois prix récompenseront les réalisateurs des films primés lors du gala le 14 mars 2020 à l'Étoile Cinéma de Châteaubourg :

- Prix du Conseil Départemental d'Ille-et-Vilaine - remis par un jury de professionnels
- Prix en partenariat avec le soutien de nos sponsors - décerné par le public
- Prix CinéMA 35 attribué par un Jury-Jeunes

DANS LA PEAU D'UN JURY ! / JURY-JEUNES

Le dispositif d'éducation à l'image "dans la peau d'un jury" propose à des jeunes cinéphiles d'aiguiser leur regard critique et de les responsabiliser dans leur rôle de spectateurs. Cette année encore, 10 jeunes brétiliens âgés de 14 à 18 ans ont l'opportunité de s'essayer au rôle de jury en élisant le court-métrage de leur choix. Ils pourront également profiter d'une initiation à la critique de cinéma et auront l'opportunité de rencontrer des professionnels du secteur.

Les 8 films en compétition cette année :

KILT

de Rakel Ström

JE SUIS UN PIGEON

de Jonathan Surrel

LES CHIENS ABOIENT

de Grégory Montel

LE CONTE APPROCHANT

de Camille Charavet

PLUS PROCHE DE L'INFO

de Simon Armand

TOUT SE MÉRITE

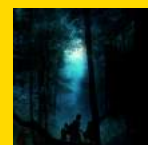
de Pierre Amstutz Roch

UN TRÉSOR ÉGYPTIEN

de Ilan Zerrouki

VIRE MOI SI TU PEUX

de Camille Delamarre



JURY PROFESSIONNEL

Cette année encore, le festival Cinéma35 en fête accueillera un jury professionnel issus de différents horizons. Le jury sera composé de 7 professionnels du milieu du cinéma qui débattront et choisiront un court métrage pour recevoir le prix du Jury.



JEAN WALKER // Président du jury

«Couteau-suisse» du cinéma, ancien rédacteur en chef de Côté Cinéma



ALAIN-MICHEL BLANC

scénariste



CATHERINE DELALANDE

Programmatrice et ancienne responsable de l'accueil des tournages en Bretagne



NICOLAS GUILLOU

Réalisateur



THIBAULT FLEURET

Critique cinéma et photographe



NICOLAS PABAN

Représentant du lauréat de la 28ème édition avec "Un moment de faiblesse"



MATTHIAS GARÇON

Bénévole au Cinéma L'Etoile de Châteaubourg

LES INVITÉS

Des animations, des rencontres-débats ainsi que des ciné-débats auront lieu durant les 7 jours du festival.

Cette année nous avons l'honneur d'accueillir réalisateurs, acteurs, techniciens du cinéma (régie, décor) afin de pouvoir échanger autour des films.



RODOLPHE MARCONI / CYRILLE, AGRICULTEUR, 30 ANS, 20 VACHES, DU LAIT, DU BEURRE, DES DETTES

Primé au Festival de Cannes 1999 pour son court métrage "Stop", Rodolphe Marconi passe au format long en 2001 avec "Défense d'aimer". C'est cependant le drame "Ceci est mon corps" qui est son premier long à sortir en salles en 2001, après avoir été présenté lors de la Quinzaine des réalisateurs du Festival de Cannes. Il a également réalisé "Le dernier jour" en 2004, avec Gaspard Uliell et Nicole Garcia et le documentaire "Lagerfeld Confidentiel" en 2017.

[Mercredi 11 mars à 20h30 Bréal et St Méen-le-Grand \(en présence du réalisateur\) /](#)
[Vendredi 13 mars à St Georges de Reintembault. / Mardi 17 mars à 20h30 Montfort-sur-Meu.](#)

LE RÉSEAU SHELburn

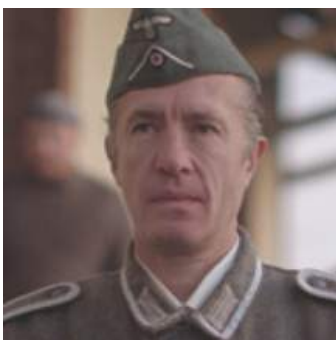


NICOLAS GUILLOU

Après des études d'informatique à l'IFSIC de l'université de Rennes, Nicolas Guillou se lance dans la production, la réalisation et la distribution de long-métrages, en fondant la société Vent d'Ouest production en 2002 puis Vent d'Ouest Distribution en 2010 avec Alexandra Robert avec qui il produira ses longs-métrages. En 2005, il réalise son premier long-métrage, "Terre de Sang" puis en 2010 "Entre Nous Deux" un film sur le désir d'enfant. Avec LE RESEAU SHELburn, il signe son troisième long-métrage.

ALEXANDRA ROBERT

Débutant par le théâtre, c'est après avoir réalisé son premier court-métrage "Solitude", qu'Alexandra Robert travaille avec Nicolas Guillou en 2005 en tant qu'assistante-réalisatrice et se forme à la direction de production. En 2014, elle développe la web série "La Mairie" et en 2017, se lance dans l'aventure de son premier long-métrage "Seule... mais pas trop !". La même année, elle fera une apparition dans la série de France 3, "Agathe Kolthès". Auteure, metteur en scène pour la compagnie Artistes & Cie, Alexandra se nourrit de nombreuses passions.



ÉRIC SIMONIN

Après une formation à l'Institut d'études théâtrales, Éric Simonin rejoint Théâtre en Actes, dirigé par Lucien Marchal, où il fait ses premières armes sous la direction de Dominique Valladié, Jacques Lasalle et Olivier Py. Co-fondateur de la Compagnie Nathalie Béasse avec le spectacle "Trop-Plein", ce sera ensuite la création d'une dizaine de spectacles, de performances et de travaux in-situ, aux frontières du théâtre-danse. Installé à Berlin jusqu'en 2016, il rejoint la troupe de la Volksbühne.

[Mercredi 11 mars à 20h30 Montfort-sur-Meu / Vendredi 13 mars à 20h30, Janzé et Guichen / Dimanche 15 mars 17h Chartres de Bretagne et 20h30 Guipry-Messac et Romillé / Lundi 16 à 20h30 Châteaubourg / Mardi 17 mars à 20h30 Châtillon-en-Vendelais](#)

LES INVITÉS



ANTOINE BIARD / TU NE SERAS JAMAIS SEUL

Passionné de sport, de football et de sa culture populaire, Antoine est un « pur stadiste ». Joueur amateur du Stade Rennais (1994 - 2001), membre du Roazhon Celtic Kop, animateur Radio, Stagiaire au club ou en charge de la communication de l'association Laurent Pokou, il est aujourd'hui Responsable de la Communication de PLAY International, principale ONG européenne d'éducation par le sport. Il développe également une activité de documentariste indépendant.

Vendredi 13 mars à 20h30 à Betton et à La Guerche-de-Bretagne (supporteurs), Dimanche 15 mars à 20h30 à Vitré, Lundi 16 mars à 20h30 à Argentré-du-Plessis (supporteurs)



JEAN-ROBERT VIALLET ET ALICE ODIOT / DES HOMMES

Jean-Robert Viallet et Alice Odiot ont reçu le prix Albert Londres respectivement en 2010 pour la trilogie "La Mise à Mort du Travail", une immersion au cœur de grands groupes mondialisés et en 2012 pour "Zambie, à qui profite le cuivre?". Alice Odiot commence une carrière de journaliste dans un mensuel d'investigation aux côtés des anciens du journal Actuel. Des bureaux de licenciés sur les Champs Élysées, aux cabinets d'avocats internationaux, elle filme du côté de ceux qui décident des mécanismes de domination économique.

Elle poursuit actuellement un travail qui, de Gaza en Europe interroge le fonctionnement de la justice internationale Jean-Robert Viallet a travaillé sur le marché des camps de redressement pour adolescents aux États-Unis, sur le trafic d'armes international, mené une critique de la télé-réalité ainsi qu'une enquête mondiale sur la marchandisation de l'enseignement supérieur. DES HOMMES est leur premier film documentaire sur grand écran.

Mercredi 11 mars à 20h30 à Montauban-de-Bretagne, intervenant en milieu carcéral depuis 17 ans et à 20h30 à Argentré-du-Plessis intervenant locaux au centre pénitentiaire de Laval dans le domaine de la réinsertion. Lundi 16 mars à 20h30 à Guichen : présence des réalisateurs (sous réserve) + ancienne intervenante de prison



DE GAULLE / LA DERNIÈRE VIE DE SIMON

Pour découvrir les coulisses du cinéma, le Festival propose des rencontres avec différents métiers du cinéma. Jacques Jousseume, et Sarah Violleau viendront faire part de leur expérience de régisseur.se.s sur les deux films et Fanny Dumont et Pierre Lantignac comme décorateur sur LA DERNIÈRE VIE DE SIMON

DE GAULLE (sous réserve) : Mercredi 11 mars à 21 Pleurtuit / Vendredi 13 mars à 20h30 St Méen-le-Grand / Dim 15 à 16h15 Bain-de-Bretagne / Lundi 16 à 20h30 Chartres-de-Bretagne / Mardi 17 à 20h30 Cancale
LA DERNIÈRE VIE DE SIMON / Dimanche 15 à 17h Montauban-de-Bretagne et 17h St Lunaire / Lundi 16 à 20h30 Acigné

LES INVITÉS

GAUTIER BLAZEWICZ/ T GROS ! // JEUNE TALENT



Gautier Blazewicz est né en 1997. Il réalise son premier court-métrage en seconde "Frères." En parallèle, il suit une formation d'acteur à l'école Paris Marais et s'invite sur les plateaux de tournages en qualité de figurant ou de silhouette. Après son Bac, il développe le scénario de son court-métrage "T Gros!". En attendant le tournage, il participe à Génération Court à la suite de quoi il tourne "Bus Pour Tous", sélectionné dans de nombreux festivals. En parallèle, T Gros ! voit le jour suite à un accompagnement talents en court du Jamel Comedy Club et un pré-achat de France 2.

Mardi 10 mars "Formation Cinéma et Citoyenneté" à Acigné (ouvert aux professionnels de la jeunesse et salles de cinéma) / Mercredi 11 mars à 20h30 à Val d'Anast / Vendredi 13 mars séance scolaire à Val d'Anast

PLOGOFF, DES PIERRES CONTRE DES FUSILS



En mai 2019, la version restaurée de Plogoff, des pierres contre des fusils a été sélectionnée à Cannes Classics. Après les honneurs du Festival de Cannes, le film reprend le chemin des salles de cinéma ! Rencontres animées par Jean-François Delsaut de la Cinémathèque de Bretagne.

Lundi 9 mars à 20h30 à Fougères / Mardi 10 mars à 20h30 à Châtillon-en-Vendelais

ACCOUCHER AUTREMENT/ ARTISTES DE LA VIE/ MA VIE ZERO DECHET



Cette sélection raconte des portraits et choix de vie pour vivre autrement. Chaque projection sera accompagnée : d'un temps d'échange avec sage femme et doula pour ACCOUCHER AUTREMENT, de Cécile Cathelin, membre du collectif «On passe à l'Acte» et autres protagonistes du film pour ARTISTES DE LA VIE, l'association Zéro Waste Rennes qui viendra échanger sur leur mode de vie Zéro déchet.

RENCONTRE : ACCOUCHER AUTREMENT Mardi 17 mars à 20h30 à Retiers
ARTISTES DE LA VIE Vendredi 13 mars à 20h30 Combourg
et Lundi 16 mars à 20h30 Romillé
MA VIE ZERO DECHET Dimanche 15 mars à 17h45 Acigné, précédée d'une session de Plogging à 14h30

LES SALLES PARTICIPANTES

1. Acigné, Le Foyer

09 60 42 47 50 - cinemalefoyer.fr

2. Argentré-du-Plessis, Cin'Évasion

02 99 96 71 29 - jeunesargentre.fr

3. Bain-de-Bretagne, Le Scénario

02 99 43 97 87 - cinema-lescenario.fr

4. Betton, Le Triskel

02 99 55 06 55 - cinematriskel.free.fr

5. Bréal-sous-Montfort, La Bobine

02 33 41 19 62 - cinelabobine35.fr

6. Cancale, Le Duguesclin

02 99 89 75 70 - cinema-duguesclin.fr

7. Cesson-Sévigné, Le Sévigné

02 23 45 10 86 - cinesevigne.fr

8. Chartes-de-Bretagne, Espérance

02 99 41 13 61 - cinema-espérance.fr

9. Châteaubourg, Etoile Cinéma

02 99 00 92 50 - etoilecinema.fr

10. Châteaugiron, Paradisio

02 99 37 83 56 - cinemaparadisio.fr

11. Châtillon-en-Vendelais, Le Vendelais

02 99 76 16 63 - levendelaiscinema.fr

12. Combourg, Le Chateaubriand

02 99 73 23 41 - cinema-combourg.fr

13. Fougères, Le Club

02 99 99 01 79 - cinemafougeres.com

14. Guichen, Le Bretagne

02 99 57 31 31 - cinebretagne.fr

15. Guipry-Messac, Alliance

02 99 34 76 83 - alliancecine.fr

16. Janzé, Stella

08 99 47 24 73 - stella-janze.fr

17. La Guerche-de-Bretagne, Le Bretagne

02 99 96 29 28 - cinema-la-guerche.com

18. Liffré, Saint-Michel

02 99 68 66 34 - cinema-liffre.com

19. Montauban-de-Bretagne, Ciné Montal

02 99 06 44 30 - cine-montal.jimdofree.com

20. Montfort-sur-Meu, La Cane

02 99 09 09 37 - cinemalacane.fr

21. Plélan-le-Grand, L'Hermine

09 67 33 53 85 - cine-hermine.fr

22. Pleurtuit, L'Armor

02 99 88 40 39 - cinema-armor.com

23. Retiers, Restéria

02 99 43 59 95 - leresteria.net

24. Romillé, Korrigan

02 99 68 27 94 - cinekorrigan-romille.fr

25. St-Aubin-du-Cormier, Le Mauclerc

02 99 39 24 34 - cinemamauclerc.fr

26. St-Lunaire, Le Familial

02 99 46 07 11 - saint-lunaire.fr/vivre/centre-culturel-jean-rochefort/

27. St-Georges-de-Reintembault, Julien Maunoir

02 99 97 07 50 - cinema.julienmaunoir.over-blog.fr

28. St-Méen-le-Grand, Le Celtic

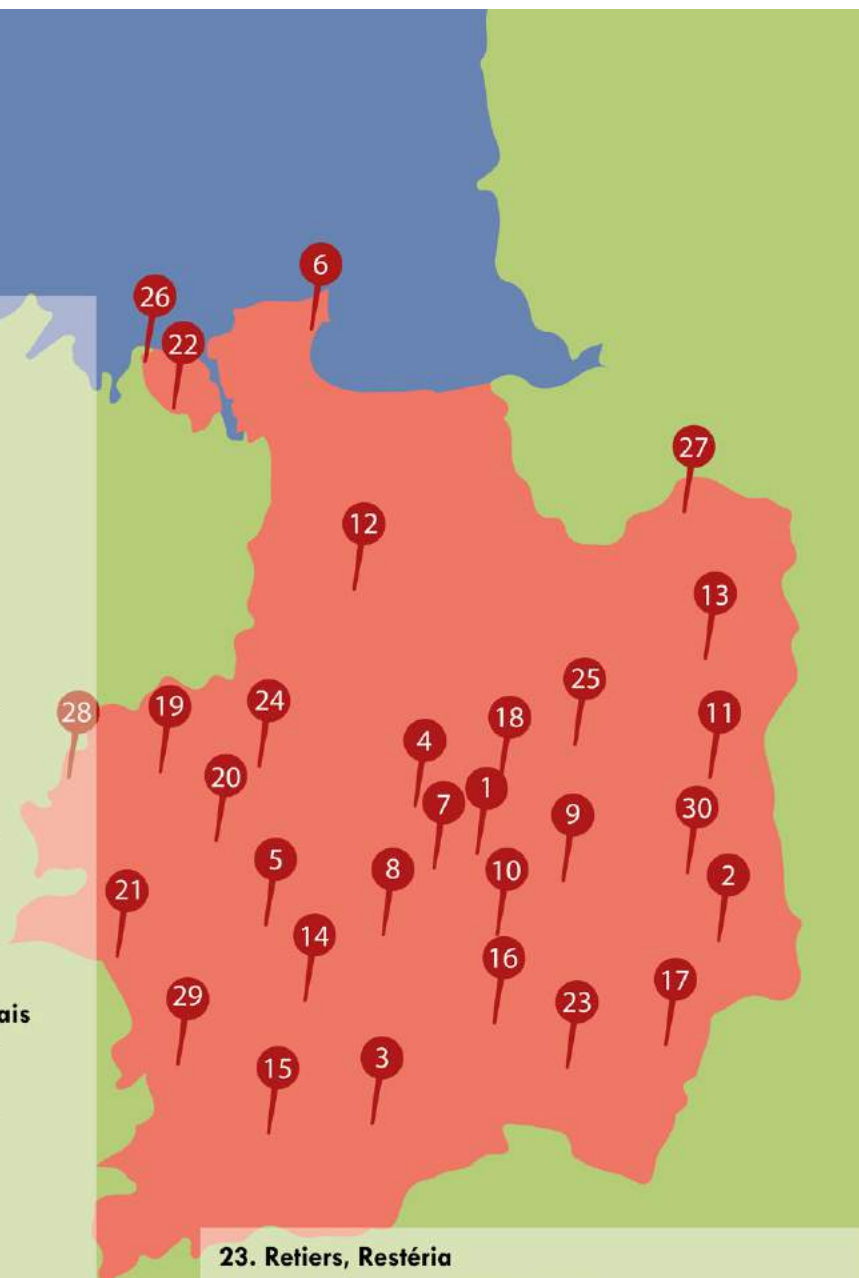
02 99 09 49 21 - le-celtic.com

29. Val d'Anast, L'Aurore

02 99 22 11 97 - cinemaurore.com

30. Vitré, L'Aurore

02 99 74 76 40 - aurorecinema.fr /films-a-l-affiche/



L'ÉDITION 2020 EN QUELQUES CHIFFRES



30

salles
participantes

+200

séances

+ 40

programmes
courts et longs
métrages

3

films en avant-
première

ANIMATIONS

8

ciné-goûter
ciné-ptit dèj'

43

rencontres et
débats

1 journée de
formation Cinéma
et citoyenneté

5

ateliers cinéma

CONTACT



Association Cinéma 35

1 bis rue de Calais

35690 Acigné

02 99 62 29 18

festival.cinema35@gmail.com / www.cinema35.fr

Réseaux sociaux

Facebook : @CineMA35enfete

Twitter: @AssoCineMA35

Instagram : associnema35
