

7/13 **MARS 2018** 

SAUF 3D ET SÉANCES SPÉCIALES 31 SALLES EN ILLE-ET-VILLAINE







# **EN ILLE-ET-VILAINE,** LA CULTURE EST À VISAGE HUMAIN!

Pour permettre à chacun.e d'accéder à la culture, le Département agit :

- il soutient 93 festivals;
- il accompagne **57 compagnies** de théâtre, de danse, des groupes de musique et des plasticiens;
- il aide 117 lieux de diffusion et associations engagées dans des projets culturels;
- il finance **16 projets artistiques de résidence** dans les territoires.

# **SOMMAIRE**

Editorial	04
Compétition Courts-métrages	06
Présentation des invités	08
Label Jeunesse	10
Horaires	12
Esprit de famille	16
Portraits de Femmes	18
Trajectoires	
Filmer pour des idées	21
De l'écrit à l'écran	
Ça se passe en Bretagne	23
Soirée de Gala	23
Carte des salles	24
Jeu concours	25
Remerciements	26

Tarif	Unique	,
4,	<b>00</b> €	

- \* Hors Soirée de Gala (Sur invitation)
- \* Hors séances en 3D, avant-premières et sorties nationales
- \* Pour les ciné-concerts > Cf tarifs détaillés page 7
- \* Hors projections des courts-métrages > Cf page 8
- \* Tarif réduit et préférentiel au Cinéma l'Hermine de Plélan-le-Grand et au Cinéma Le Paradisio de Châteaugiron : 3,80€

### Contact:

CinéMA 35

1 bis rue de Calais, 35690 Acigné 02 99 62 29 18

cinema-35@orange.fr www.cinema35.fr





/CineMA35enfete

Canon

Canon Bretagne



Programme arrêté au 8 février 2018. Saus réserve de modification. Important I Avis aux spectateurs I La programmation et la grille horaire de chaque salle

www.mussidan-sieges.fr

# EDITO FESTIVAL 2018 CINÉMA35 EN FÊTE

Du 7 au 13 mars prochain, dans une trentaine de salles obscures, le Département d'Ille-et-Vilaine est de nouveau aux côtés du festival « CinéMa35 en Fête »!

Cette **27e édition**, dont le succès revient pour une grande partie à ses **nombreux bénévoles**, donne cette année un coup de projecteur aux **films francophones** et permet ainsi aux cinéphiles petits et grands, de découvrir la diversité, la créativité et la vitalité du septième art français.

Ancré sur son territoire, ce festival offre également à ses visiteurs, une compétition de courts-métrages, des rencontres avec des professionnels du cinéma, des avant-premières, des séances ciné-club et rétrospective ou encore des documentaires accompagnés de débats. Le jeune public ne sera pas en reste avec des séances ouvertes à partir de trois ans et des ateliers pratiques pour découvrir ce qui se passe derrière la caméra (doublage, réalité virtuelle, ...).

Cette année encore, « CinéMa 35 en fête », offre un intermède culturel et artistique varié et à petit prix. Le Département est heureux d'accompagner ce rendez-vous cinématographique ouvert à toutes les Bretilliennes et tous les Bretilliens, événement qui participe au rayonnement du cinéma sur notre territoire.

# Très bonnes séances à toutes et tous!



Jean-Luc CHENUT
Président du Conseil départemental d'Ille-et-Vilaine

# LE MOT DE ...

Le réseau des salles de cinéma indépendantes et associatives d'Ille-et-Vilaine, CinéM.A. **35**, organise un événement à portée départementale venant fédérer ses salles autour d'un temps fort annuel :

#### « Le festival CinéM.A. 35 en Fête ».

#### Du Mercredi 7 au mardi 13 mars 2018

Cet évènement occupe une place privilégiée parmi les manifestations culturelles organisées sur le territoire brétillien

Cette année, le festival se concentre à nouveau sur le thème

### Les films « Francophone »

Avec pour cette nouvelle édition, des animations, des rencontres et des débats, la compétition des courts-métrages sera projetée simultanément le jeudi 8 mars 2018 dans toutes les salles participantes.

Ce soir-là, le programme sera soumis aux votes du public pour attribuer le prix du public ; le **10 mars**, des professionnels entreront en action au cinéma **Le Chateaubriand de Combourg** pour délivrer le prix du jury. Un Jury-Jeunes de 14-18 ans remettra également un prix **CinéMA35** dans le cadre du projet d'éducation à l'image.

Si la fête est pensée pour tous les publics, elle chouchoute ses plus jeunes spectateurs : un programme spécifique sera proposé avec des ateliers pratiques.

Le Festival poursuit son travail de défense du cinéma dans les salles du réseau, **en majorité en zone rurale**. Le but est ainsi de valoriser **l'activité associative et bénévole** de ces salles, grâce à un travail de programmation parfois exigeant, mais surtout réfléchi, pour correspondre aux tendances cinématographiques actuelles et être accessibles à tous.

Depuis maintenant **27 ans**, le festival est devenu **un évènement cinématographique incontournable en Ille-et-Vilaine**, unique en Bretagne, militant pour une véritable politique de décentralisation culturelle. Avec un tarif préférentiel sur des centaines de séances, il rassemble un large public et reste un évènement accessible où toute la richesse du cinéma peut s'exprimer, se regarder et se vivre.

Orchestrer un festival est un véritable parcours de combattant. Tout cela ne serait bien sûr possible

- Sans le soutien sans faille de nos partenaires, publics et privés.
- Sans le travail opiniâtre de notre conseil d'administration et de notre salariée accompagnée de 2 stagiaires.
- Sans la cheville ouvrière de cet évènement : la famille des dirigeants et bénévoles des salles qui fait tout avec enthousiasme pour perpétuer la diversité culturelle sur notre département .
- Sans nos partenaires, publics et privés cet événement n'aurait pas lieu : qu'ils soient ici remerciés.

Bienvenue à tous dans les salles d'Ille-et-Vilaine et bon festival!



# **COMPÉTITON COURTS-MÉTRAGES**

Projection simultanée des **7 courts-métrages** en compétition dans les **30 salles participantes** le soir du **jeudi 8 mars.**\*

# Le Jury Professionnel, présidé par :

Gilles Padovani,

Président du Jury, fondateur de Mille et une films, producteur



Cristina Pinheiro, réalisatrice, comédienne



Ted Hard-Carnac, réalisateur, lauréat du prix du Jury 2017



Pascal Voisine, écrivain, réalisateur



Marine Cam, co-organisatrice du Festival Européen du Film Court de Brest



Caroline Alaoui, comedienne, metteuse en scène (Compagnie les combats ordinaires)



Cécile Hubert, bénévole du cinéma Le Chateaubriand de Combourg

# Trois prix récompenseront les réalisateurs de ces films

- Le Prix du Jury Conseil Départemental Ille-et-Vilaine remis par un jury de professionnels du cinéma (1300€)
- Le Prix du Public Crédit Mutuel de Bretagne attribué par le vote du public (1300€)
- Le Prix du Jury-jeunes (14-18ans) (500€)

# Les 8 films en compétition cette année seront :



Belle à croquer (15') De : Axel Courtière

Avec : Sylvain Dieuaide, Lou de Laâge, Ophélia Kolb, Catherine Deneuve Oscar Mongoût, cannibale gourmet, brûle d'amour pour sa voisine d'immeuble, la très végétale Mlle Carotte. Cette passion semble vouée à l'échec : elle est végétarienne tandis qu'il souffre d'une phobie totale des légumes. Tout bascule le soir où elle l'invite à dîner...

# Kapitalistis (14'45")

De : Pablo Muñoz Gomez

Avec: Georges Siatidis, Nikolaos Sachas, Wim Willaert, Anne Paulicevich « Le Père Noël est un capitaliste. Il apporte des jouets aux enfants riches et des pulls aux pauvres ». Nikos, 5 ans



# Le monde du petit monde (15')

De: Fabric Bracq

Avec: Delphine Theodore, Garance B, Stephane Coulon,

Philippe du Janerand, Marie-Christine Adam

Une femme raconte une belle histoire à son bébé. A la manière d'un conte, peuplé de princes et princesses, elle se replonge dans ses souvenirs afin de les transmettre à sa fille.



### Lenny (13'57'')

De : Camille Béalin

Avec : Alexis Mahi, Frédérique Cantrel, Clarisse Lhoni-Botte, Karme

Léonard se libère de son quotidien rangé en se travestissant en secret : jusqu'au jour où sa femme rentre plus tôt que prévu...



# L'iceberg (8'55'') De : Pablo R.Koulaïmah

Avec : Sébrilès Djounnadi, Marlène Hennebert

Un jeune patient bègue vit une séance d'orthophoniste décisive.



### Sans mot dire (9'49")

De: Quentin Lecocq

Avec : Aurélia Poirier, Julien Krug

Ambre est serveuse dans un troquet où le temps semble s'être arrêté. Evoluant auprès d'une clientèle quelque peu farfelue, elle continue à rêver du grand amour.



# Une nuit (15') De : Nadia Van De Ven

Avec: Nadia Van De Ven, Michael Msihid

C'est une belle rencontre inattendue. Il lui propose une balade pour se changer les idées et finalement ils vont s'aider l'un l'autre à lâcher prise. Dans le plus beau cadre du monde, Paris, la magie opère. Les miracles sont à chaque coin de rue, il suffit d'explorer.



<sup>\*</sup>pour les horaires cf www.cinema35.fr

# PRÉSENTATION DES INVITÉS

#### Cristina Pinheiro — « Menina »

Cristina Pinheiro est née à Tours où ses parents se sont installés après avoir quitté le Portugal. Elle a grandi avec cette double culture qui a forgé son amour du langage. Suite à une vie d'actrice de Théâtre et de Cinéma, Cristina s'est lancée dans la réalisation. Après deux courts-métrages «Morte Marina» et «Liga», le script de son premier long-métrage est sélectionné au Festival International des Scénaristes suite à un atelier Scénario de la FEMIS. Elle réalise alors «Ménina» qui réunit un casting franco-lusophone.



# n vivendi

# Laura et Clara Laperrousaz — « Soleil Battant »

Clara Laperrousaz a fait une Hypokhâgne, Khâgne et un Master de philosophie avant de rejoindre sa sœur Laura à l'ENSBA. Elle a participé à la Berlinale Talents. Laura Laperrousaz est diplômée de l'Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris.

Elles ont co-réalisé des vidéos de création, un moyen-métrage documentaire, des courts et moyens-métrages expérimentaux et de fiction dont « Rodéo » tourné lors d'une Résidence Hors les murs au Centquatre, ou « Retenir les Ciels » sélectionné aux Festivals de Brive, Pantin... Elles ont co-écrit et co-réalisé leur premier long-métrage, « Soleil Battant »

#### Marie Dumora — « Belinda »

Marie Dumora tourne ses films dans l'Est de la France à quelques arpents de terre les uns des autres et s'est créé ainsi un territoire de cinéma. Le personnage d'un film l'amène vers le suivant comme un fil d'Ariane, si bien qu'il n'est pas rare de les retrouver quelques années plus tard d'un film à l'autre. Elle cadre elle-même. Il y a eu d'abord la trilogie des enfants et des adolescents puis celle des Manouches, ferrailleurs ou musiciens et aujourd'hui « Belinda », le portrait d'une enfant devenue femme à travers une histoire d'amour.





### Elsa Diringer — « Luna »

Après avoir travaillé comme assistante son sur des films d'Alain Resnais, Nicole Garcia, René Féret..., elle réalise, en 2009, elle réalise son premier court-métrage, « Ada », produit par Lazennec et sélectionné au Festival de Clermont-Ferrand en compétition nationale. Suivront de nombreux courts-métrages réalisés au sein du collectif Tribudom qui travaille avec les habitants des quartiers dits « sensibles » du Nord-est parisien. « Luna » est son premier long-métrage.

### Fabien Rabin — « Trait de vie »

Sensible à la nature, l'image animalière a été son école. Son engagement et son désir de créativité l'ont rapidement amené sur la voie de la réalisation. Attaché au sens du cadre et féru de dispositifs techniques, le langage de l'image est son principal centre d'intérêt. Il coréalise avec Sophie Arlot « Trait de vie ». Complices dans la réalisation de films documentaires sur des sujets ancrés au monde rural, ils évoquent les liens entre l'Homme et la nature. « Trait de vie » est l'approfondissement de choix de réalisation en immersion dans les gestes de travail des paysans, qu'ils avaient initié avec « Aux arbres, paysan » en 2012.



### Marine Place — « Souffler plus fort que la mer »

Marine Place écrit et met en scène son premier court-métrage de fiction en 1995 « Rebonds » qui sera sélectionné au Festival de Cannes dans la section Cinéma en France et recevra de nombreux prix. Elle est aussi auteure et réalisatrice de films documentaires engagés. Elle filme au plus proche de ses personnages cherchant à capter un réel à fleur de peau. En mai 2017, son premier long métrage en tant que scénariste et réalisatrice sort en salle, « Souffler plus fort que la mer ». Il reçoit le Prix du Public au Festival de Saint-Jean de Luz et le grand prix de la meilleure musique originale au Festival d'Aubagne.





# Jean-Pierre Pozzi — « Macadam Pop Corn »

Jean-Pierre Pozzi est auteur-réalisateur. Il a réalisé des courts-métrages avant de co-réaliser des documentaires. Jean-Pierre Pozzi et Pierre Barougier, coréalisateurs de « Ce n'est qu'un début », ont animé 180 débats en France pour accompagner la sortie du film. L'accueil et la qualité de ces débats avec le public ont amené Jean-Pierre Pozzi à s'intéresser à la représentation du cinéma en France. Comment la diversité cinématographique est-elle mise en place sur le terrain ? Comment fonctionne une telle richesse de programmation ? Pourquoi les débats ont-ils cette force de créer du lien et de transmettre ?

# Brigitte Chevet — « Les Rumeurs de Babel »

Auteure et réalisatrice de documentaires, ses sujets de prédilection sont très éclectiques : du film historique d'archives au tournage en immersion, de l'histoire des femmes en passant par l'enquête écologique ou politique, le portrait intime, le récit d'histoires locales comme de thèmes universels..Elle a notamment réalisé "L'Affaire Plogoff" et plus récemment "Les Voleurs de feu".





### BRUDED - « Zéro Phyto 100% Bio »

Bruded (Bretagne rurale et rurbaine pour un développement durable) est un réseau solidaire d'échanges d'expériences de développement durable regroupant plus de 140 communes et intercommunalités sur la Bretagne et la Loire-Atlantique. A travers des visites de réalisations, des rencontres, des fiches de retours d'expériences, ... les élus partagent leurs objectifs et les moyens mis en œuvre, pour tenter d'aller plus loin dans leurs propres démarches : renouvellement de la dynamique du bourg, emplois durables dans les territoires, éco-construction des bâtiments publics, gestion écologique des espaces verts, approvisionnements bios/locaux de la cantine, implication des habitants dans les projets...

### Alternatiba Rennes — « Irrintzina »

La mission de cette association est de lutter contre le réchauffement climatique dans un souci de justice sociale! Le mouvement s'appuie sur « deux jambes »:

- Le soutien et la promotion des « alternatives », c'est-à- dire des actions et des projets durables et solidaires qui apportent des solutions concrètes face à l'urgence climatique
- Les actions de désobéissance civile pour dénoncer les projets climaticides et interpeller les décideurs politiques et économiques





# LABEL JEUNESSE — JEUNE PUBLIC



Pendant les vacances, nous réservons une place d'honneur au jeune public! À partir 3 ans, les plus petits et les plus grands pourront trouver leur bonheur dans cette sélection de films à la magie animée : des légendaires Ernest et Célestine aux formidablement bien illustrés poème de Paul Eluard, en passant par une nouvelle adaptation de « Croc Blanc » en avant première. Et pour parfaire ses connaissances du 7ème Art, il sera possible de participer à des ateliers de découverte du cinéma. Certaines séances seront accompagnées de ciné ptit déj et goûters (cf les horaires).



### Rosa & Dara – leur fabuleux voyage (2018) 🚹 🕮 De : Natalia Chernysheva, Katerina Karhankova, Martin Duda Animation/Français — DÉS 5 ANS

Programme de 3 courts métrages d'animation.Rosa et Dara, des jumelles de 7 ans, partent en vacances chez leur incroyable grand-mère : vaches à puces GPS, chien colérique, fusée dans le silo à grains, elle habite une ferme pas comme les autres...D'un volcan islandais aux séquoias géants de Californie, toutes les trois vont parcourir le monde à la rencontre des merveilles de notre planète et vivre un été inoubliable!



# LIBERTE - 13 films poèmes de Paul Eluard (2018) Avec : Isabelle Carré, Denis Podalydès, Christian Pfohl Oh42/Animation/Français — DÉS 8/9 ANS

Quatrième «saison» de la désormais célèbre collection En sortant de l'école, qui réunit les élèves d'écoles d'animation prestigieuses et les grands noms de la poésie française. Après Prévert, Desnos, Apollinaire, place aux mots d'Eluard.



# Ernest et Célestine en Hiver (2017) De : Julien Chheng, Jean-Christophe Roger (II)

Avec : Pauline Brunner, Xavier Fagnon, Raphaëline Goupilleau 0h45/Animation/Français — DES 3 ANS

Ernest est un gros ours de Charabie. Il aime jouer de la musique et manger de

la confiture. Il a recueilli chez lui Célestine, une petite souris orpheline et ils partagent désormais une maison. Les deux compères ne s'ennuient jamais! À l'approche des premiers flocons, ils se préparent à l'hibernation d'Ernest...



# Belle et Sébastien 3 - le dernier chapitre (2018)

De: Clovis Cornillac Avec : Félix Bossuet, Clovis Cornillac, Tchéky Karyo

1h37/Famille, Aventure/Français — DES 7 ANS

Deux ans ont passé. Sébastien est à l'aube de l'adolescence et Belle est devenue maman de trois adorables chiots. Lorsque Joseph, l'ancien maître de Belle, ressurgit bien décidé à récupérer sa chienne, Sébastien se retrouve face à une terrible menace. Plus que jamais, il va devoir tout mettre en œuvre pour protéger son amie et ses petits...



Croc Blanc (2018)

De : Alexandre Espigares

Avec : Virginie Efira, Raphaël Personnaz, Ginnie Watson 1h20/Animation/Français, Luxembourgeois, Américain — DÈS 6 ANS Croc-Blanc est un fier et courageux chien-loup. Après avoir grandi dans les espaces enneigés et hostiles du Grand Nord, il est recueilli par Castor Gris et sa tribu indienne. Mais la méchanceté des hommes oblige Castor-Gris à céder l'animal à un homme cruel et malveillant. Sauvé par un couple juste et bon, Croc-Blanc apprendra à maîtriser son instinct sauvage et devenir leur ami.



Le Vent dans les Roseaux (2017)

De: Arnaud Demuynck, Nicolas Liguori,

1h02/Animation/Français, Belge — DÈS 5 ANS La Chouette du cinéma, une présentatrice qui s'adresse aux enfants dans le public, offre cinq aventures autour de la liberté, avec des musiques originales et des héroïnes surprenantes.

« Dentelles et dragon », « La chasse au dragon », « La petite fille et la nuit », « La licorne » et « Le vent dans les roseaux »



Le Voyage de Ricky (2017) De : Toby Genkel, Reza Memari

Avec : Tilman Döbler, Christian Gaul, Nicolette Krebitz

1h24/Animation, Aventure — DES 6 ANS Belge, Allemand, Luxembourgeois, Norvégien

Ricky est orphelin. Recueilli par une famille de cigognes, il est persuadé d'en être une lui aussi. Seul problème : Ricky est un moineau... Alors, quand sa famille adoptive se prépare pour la grande migration d'automne vers l'Afrique, il doit affronter la réalité : aucun moineau n'est de taille à faire un si long voyage.



# LES ATELIERS CINEMA

La Compagnie Artefakt vous plonge dans l'univers de la création sonore pour le cinéma. Prenez la place du bruiteur pour faire vous-même votre bande-son I

Mercredi 7 mars à 14h30 au Cinéma Le Korrigan de Romillé (suite à la projection du film « Le Voyage de Ricky »)

Jeudi 8 mars à 14h00 au Cinéma Alliance de Guipry-Messac

Vendredi 9 mars à 15h00 au Cinéma Le Familial de St Lunaire (suite à la projection du programme « Le Vent dans les Roseaux »)





### LABEL JEUNESSE

#### **ROSA ET DARA: LEUR FABULEUX VOYAGE**

Semaine du 7/03 Fougères 👬 cf www.cinemafougeres.fr

Mer 7 10h30 Bréal/10h30 Romillé 🍅 /11h Montfort/14h30

Argentre 4 15h St Lunaire/15h : Combourg/15h Liffré 4

Ven 9 10h30 Bréal/10h30 Châtillon

Sam 10 14h30 Chateaubourg

Dim 11 10h30 Châteaugiron/11h Montfort/17h Retiers

### LIBERTE, 13 films poèmes de Paul Eluard

Mer 7 10h30 Guipry/10h30 Bréal/14h30 La Guerche

/15h St Méen-le-Grand/15h St Aubin-du-Cormier 🐠

Ven 9 10h30 Bréal

Dim 11 15h Châtillon 🍅 /17h St-Méen-le-Grand

Lun 12 15h St-Méen-le-Grand

#### **ERNEST ET CELESTINE EN HIVER**

Mer 7 14h Montauban

Sam 10 11h Montfort/ 17h Montauban

Dim 11 17h Chartres-de-Bretagne

### BELLE ET SEBASTIEN 3 - Le dernier chapitre

Mer 7 15h St Méen/15h30 et 20h30 Bréal/17h Guipry

Jeu 8 14h30 Bréal/20h30 St-Méen-le-Grand

Ven 9 20h30 St-Méen-le-Grand/21h Bréal

Sam 10 17h Guipry/17h Pleurtuit/17h Bréal/20h30 Plélan

Dim 11 15h30 Bréal/16h Plélan/17h30 Montfort /20h30 St-Méen-le-Grand

Lun 12 15h St-Méen-le-Grand

### **CROC BLANC**

Mer 7 14h30 Chateaubourt \$\bigsir\* \partial 15h Bain \$\bigsir\* \bigsir\* \partial 15h Cancale \$\bigsir\* \partial 15h Montfort \$\bigsir\* \bigsir\* \partial 15h St Aubin-du-Cormier \$\bigsir\* \bigsir\*

/15h30 : Châteaugiron 🍅 /15h30 Bréal/17h Val d'Anast

(Maure-de-Bretagne)/17h30 Cesson-Sévigné

Sam 10 14h30 La Guerche 1/21h Pleurtuit

Dim 11 14h Montauban/15h Combourg/17h Guipry

#### LE VENT DANS LES ROSEAUX

Mer 7 15h Betton 15h Châtillon

Ven 9 15h Montfort/15h St Lunaire

Sam 10 11h Plélan

Dim 11 10h30 Argentré-du-Plessis/15h St Lunaire

#### LE VOYAGE DE RICKY

Mer 7 14h30 Romillé 🚣 /16h30 Guichen

Jeu 8 17h Romillé

Ven 9 15h Romillé

Sam 10 15h Romillé

Dim 11 16h30 Guichen

### **ESPRIT DE FAMILLE**

#### DEMAIN ET TOUS LES AUTRES JOURS

Mer 7 20H30 Argentré-du-Plessis

Ven 9 20h30 Châteaugiron

Mar 13 20H30 Acigné

#### **GASPARD VA AU MARIAGE**

Semaine du 7/03 Fougères — cf www.cinemafougeres.fr

Mer 7 20h30 Acigné/20h Val d'Anast (Maure-de-Bretagne) /20h30 Janzé/20h30 Romillé/20H30 St-Méen-le-Grand

Jeu 8 17h Montauban

Ven 9 19H30 Acigné

Sam 10 21h Betton/21h St-Méen-le-Grand

Dim 11 14h30 Janzé/15h Châteaugiron/15h Betton/17h Montauban/17h St Lunaire/20h30 St-Méen-le-Grand

Lun 12 20h30 Romillé/20h30 Guipry

Mar 13 20h30 Châteaubourg SISM

/20h30 Combourg/20h30 St-Méen-le-Grand

#### **BELINDA**

Mer 7 20h30 La Guerche

Dim 11 17h45 Acigné/18h Liffré 👬 /20h30 Combourg

Lun 12 20h45 Acigné 👬

Mar 13 20h30 Betton 👗

#### **MENINA**

Mer 7 20h30 Plélan

Ven 9 20h30 St Lunaire 👗 /21h Guichen

Sam10 18h Châteaugiron

Dim 11 18h Betton 👗

Lun 12 20h Val d'Anast (Maure-de-Bretagne)

/20h30 Cancale 👬

Mar 13 20h30 Bréal 1/20h45 Acigné

### L'ÉCOLE BUISONNIERE

Mer 7 à 20h30 et Dim 11 15h St Aubin du Cormier

#### **SOLEIL BATTANT**

Mer 7 20h30 Bréal 👬

Ven 9 21h Val d'Anast (Maure-de-Bretagne)

Sam 10 21h Châtillon

Dim 11 20h30 Romillé 👫 🕯

Lun 12 20h30 Guichen 🕌

Mardi 13 20h30 Cesson-Sévigné

### LA CH'TITE FAMILLE

Mer 6 20h30 St-Méen-le-Grand

Ven 9 21h Chateaubourg

Sam 10 20h30 Bain/21h St-Méen-le-Grand

Dim 11 17h et 20h30 Bain et Chateaubourg/17h St-Méen-le-Grand

Lun 12 14h30 et 20h30 Bain/20h30 Chateaubourg

/20h30 St-Méen-le-Grand

Mar 13 20h30 St-Méen-le-Grand

### JUSQU'À LA GARDE

Semaine du 7/03 Fougères — cf www.cinemafougeres.fr

Jeu 8 21h Bréal

Sam 10 18h30 St Georges de Rtblt/21h Bréal/21h Cancale

Dim 11 15h30 Bréal/20h30 St Georges de Rtblt

Lun 12 14h30 Bréal

Mar 13 20h30 St Georges de Rtblt

#### **PORTRAITS DE FEMMES**

#### **OUAGA GIRIS**

Mer 7 20h30 Liffré 👫 /21h Pleurtuit

Ven 9 20h30 Montauban

Dim 11 15h La Guerche/17h30 Cancale/20h00 Bréal/20h30 Châtillon

Mar 13 20h30 Châteaugiron 👗 /20h30 Bréal

#### MME MILLS UNE VOISINE SI PARFAITE

Mer 7 20h30 Bain

Ven 9 20h30 Bain

Sam 10 17h30 Cesson-Sévigné/21h Janzé

Dim 11 20h30 Janzé

Lun 12 14h30 Bain/20h30 Cesson-Sévigné

Mar 13 20h30 Janzé

#### L'AMOUR DES HOMMES

Mer 7 20h30 St Aubin du Cormier

Jeu 8 20h30 Bréal

Sam 10 20h45 Acigné

Dim 11 20h Bréal

Lun 12 20h30 Acigné

Mar 13 20h30 Plélan

### LE RETOUR DU HEROS

**Ven 9** 20h30 Plélan/20h30 Châtillon/20h30 Argentré/20h30 Plélan/21h Janzé

Sam 10 21h Chateaubourg/20h30 Romillé/21h Châtillon

**Dim 11** 17h Janzé/17h Romillé/17h30 La Guerche/17h30 Châteaugiron/20h30 Plélan/20h30 Guipry

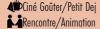
Lun 12 14h30 Montfort/20h30 Combourg

### **MARIE CURIE**

Jeu 8 14h30 Bréal

Ven 9 20h30 Guipry

Lun 12 20h30 Bréal



#### LUNA

Mer 7 17h Montauban

Dim 11 17h St Aubin-du-Cormier/17h Pleurtuit 👬

/20h30 Cancale 👬

Lun 12 20h30 Plélan 👬

#### MADAME HYDE

Ven 9 21h30 Acigné

Sam 10 18h Janzé/21h Châteaugiron

#### LA BELLE ET LA BELLE

Ven 9 20h30 Montfort

Sam 10 20h30 Acigné

### **TRAJECTOIRES**

#### **VISAGE VILLAGES**

Mer 7 14h30 Retiers/20h30 Chateaubourg

Lun 12 20h45 Bain

Mar 13 20h30 Retiers

#### **UNE SAISON EN FRANCE**

Mer 7 20h30 Combourg/20h30 St Lunaire

Ven 9 20h30 St Aubin du Cormier ♣4 /20h30 Betton ♣4

/21h Cancale

Sam 10 21h Liffré/21h Bréal

Dim 11 15h30 Bréal/20h30 Montauban/20h30 Montfort

/20h30 Retiers

Lun 12 14h30 Bréal/20h30 Romillé

Mar 13 20h30 Pleurtuit

#### **IA PRIFRF**

Ven 9 21h Retiers

Sam 10 20h30 Cesson-Sévigné

Dim 11 17h Fougères

Lun 12 20h30 Janzé

# Ciné Goûter/Petit Dej

#### MACADAM POP CORN

Lun 12 20h30 Retiers 👗

Mar 13 20h30 Argentré-du-Plessis 👫

### FILMER POUR DES IDEES

#### **IRRINTZINA**

Mar 13 20h30 Liffré

#### 120 BATTEMENTS PAR MINUTE

Sam 10 17h30 Montfort

Lun 12 20h30 Montfort

### ZERO PHYTO, 100% BIO

Mer 7 20h30 Montfort

Ven 9 20h30 St Méen-le-Grand Real

Dim 11 20h30 Chartres-de-Bretagne

Lun 12 20h30 Bréal 👬

#### TRAIT DE VIE

Ven 9 20h30 Combourg

Lun 12 21h Pleurtuit 👬

Mar 13 20h30 Cancale

# DE L'ÉCRIT À L'ÉCRAN

#### AU REVOIR LA HAUT

Mer 7 20h30 : Guipry

Ven 9 21h Chartres-de-Bretagne

#### LES GARDIENNES

Sam 10 17h Bréal

Lun 12 14h30 Bréal/20h30 Chartre-de-Bretagnes/20h45 Bain

#### **CHIEN**

Sam 10 20h30 : Montauban

Lun 12 20h30 Liffré

Mar 13 20h Val d'Anast (Maure-de-Bretagne)

#### LES AVENTURES DE SPIROU ET FANTASIO

Mer 7 14h30 Plélan/16h15 St Georges de Rtblt/18h Romillé

Jeu 8 15h Romille/18h30 St Georges de Rtblt

Ven 9 14h St Georges de Rtblt/17h Guipry/20h30 Romillé

Sam 10 16h Plélan/17h Romillé/20h30 Guipry /20h30 St Georges de Rtblt/21h Retiers

Dim 11 14h St Georges de Rtblt/14h30 Retiers/15h Montfort /15h Romillé/15h Liffré/17h15 Bain/17h30 Combourg

# CA SE PASSE EN BRETAGNE

#### SOUFFLER PLUS FORT QUE LA MER

Dim 11 20h Val d'Anast (Maure-de-Bretagne)

/20h30 Cesson-Sévigné 👬

Lun 12 20h30 St Méen-le-Grand Real 👬 (sous réserve)

#### LES RUMEURS DE BABEL

Mar 13 20h30 Châtillon

### LES AUTRES FILMS A VOIR EN SALLE

#### **Bain DE BRETAGNE**

Mer 7 10h Rita et Crocodile 4 /20h45 Maryline

**Ven 9** 20h30 Les Pagels ♣♣

Sam 10 20h45 Maryline

Dim 11 20h45 Jalouse

#### **BETTON**

Mer 7 20h30 L'amant d'un Jour de Louis Garrel (Présentation de séance)

**Lun 12** 20h30 Cine Hommage L'Homme du train (Rochefort. Halliday)

#### **CANCALE**

Dim 11 15h30 Panique Tous Courts

#### CHATILLON-EN-VENDELAIS

Ven 9 14h Un conte peut en cacher un autre

#### CHARTRES-DE-BRETAGNE

Mer 7 20h30 Les Promesses de l'auhe

Sam 10 21h Les Tuches 3

Mar 13 20h30 Normandie Nue

#### **GUICHEN**

### Semaine Franco-portugaise

Mer 7 20h30 Volta à Terra (Doc du Mois)

Sam 10 21h L'usine de rien

Dim 11 16h30 La cage dorée

Dim 11 20h30 Lettres de la guerre

#### **GUIPRY**

Jeu 8 17h Un conte peut en cacher un autre

Dim 11 10h30 La Fontaine fait son cinéma

#### **HIFFRF**

Ven 9 21h Burn Out

#### MONTFORT SUR MEU

Sam 10 20h30 Normandie Nue

Mar 13 20h30 Mobil Homes A SISM

#### SAINT AUBIN DU CORMIFR

Lun 12 20h30 l'école de la vie (rencontre avec l'ESAT CATARMOR)SISM

#### SAINT GEORGES DE REINTEMBAULT

Mer 7 20h30 L'Apparition

Jeu 8 16h15 Les Tuches 3

Ven 9 18h30 L'Apparition

Dim 11 16h15 Les Tuches 3

Lun 12 20h30 L'Apparation



# **ESPRIT DE FAMILLE :**

La famille est un thème récurrent et cher aux cinéastes. Sous forme de drame, comédie ou documentaire, chacun fait part de sa vision du cercle familial. A travers cette sélection, les liens entre parents et enfants, couples et fratrie se tissent et se détissent. Qu'on aime sa famille ou qu'on rejette ses origines, chaque film révèle les complexités, secrets et moments douloureux mais aussi l'unité et le bonheur du cocon familial. Dans le cadre d'un partenariat avec la Semaine d'information de la santé mentale (SISM), cet évènement national est organisé chaque année au mois de mars par de nombreux partenaires en Ille-et-Vilaine. Deux semaines de conférences, ciné-débats, ateliers sont élaborés pour réfléchir sur une thématique en lien avec les questions de santé mentale. Du 12 au 25 mars, la thématique, cette année, est « Enfance et parentalité ».



# Demain et tous les autres jours (2017)

De : Noémie Lvovsky Avec : Luce Rodriguez, Noémie Lvovsky, Mathieu Amalric 1h31/Drame/Français

Mathilde a 9 ans. Ses parents sont séparés. Elle vit seule avec sa mère, une personne fragile à la frontière de la folie.

C'est l'histoire d'un amour unique entre une fille et sa mère que le film nous ra-



# Gaspard va au mariage (2018)

De : Antony Cordier Avec : Félix Moati, Laetitia Dosch, Guillaume Gouix, Marina Foïs 1h45/Comédie/Français Après s'être tenu à l'écart pendant des années, Gaspard, 25 ans, doit renouer avec sa famille lors du remariage de son père. Il va alors remettre les pieds dans le zoo de ses parents accompagné de Laura, une fille fantasque... Mais entre un père trop cavaleur, un frère trop raisonnable et une sœur bien trop belle, il n'a pas conscience qu'il s'apprête à vivre les derniers jours de son enfance.



### Belinda (2018)

De : Marie Dumora

1h47/Documentaire/Français

Belinda a 9 ans. Elle aime la neige, la glace pour glisser, plus encore sa sœur avec qui elle vit en foyer. On les sépare. Belinda a 15 ans. Pas du genre à vouloir travailler dans un magasin de chaussures, en mécanique à la rigueur. Belinda a 23 ans, elle aime de toutes ses forces Thierry, ses yeux bleus, son accent des Vosges. Elle veut se marier pour n'en être jamais séparée. Coûte que coûte.



# Menina (2017)

De: Cristina Pinheiro

Avec : Naomi Biton, Nuno Lopes, Beatriz Batarda 1h37/Drame/Français

Je m'appelle Luisa Palmeira, j'ai dix ans. Ma famille, c'est tous des Portugais. Mais moi, je suis Française, je suis pas comme eux, je fais pas de faute quand je parle. Ma mère, elle est plus belle que Marilyn Monroe, sauf quand elle met ses lunettes. Mon père, il a une moto rouge et il me laisse gagner au bras de fer. L'autre jour, il m'a dit qu'il allait disparaître. Mais moi, je le crois pas!



### La Ch'tite famille (2018)

De: Dany Boon

Avec : Dany Boon, Laurence Arné, Valérie Bonneton, Line Renaud

1h46/Comédie/Français

Valentin D. et Constance Brandt, un couple d'architectes designers en vogue préparent le vernissage de leur rétrospective au Palais de Tokyo. Mais ce que personne ne sait, c'est que pour s'intégrer au monde du design et du luxe parisien, Valentin a menti sur ses origines prolétaires et ch'tis. Alors, quand sa mère, son frère et sa belle-sœur débarquent par surprise au Palais de Tokyo, le jour du vernissage, la rencontre des deux mondes est fracassante.



### Jusqu'à la garde (2018)

De: Xavier Legrand

Avec : Denis Ménochet, Léa Drucker, Mathilde Auneveux

1h33/Thriller/Français

Le couple Besson divorce. Pour protéger son fils d'un père qu'elle accuse de violences, Miriam en demande la garde exclusive. La juge en charge du dossier accorde une garde partagée au père qu'elle considère bafoué. Pris en otage entre ses parents, Julien va tout faire pour empêcher que le pire n'arrive.



### L'école buissonnière (2017)

De: Nicolas Vanier

Avec : François Cluzet, Jean Scandel, Eric Elmosnino

1h56/Comédie dramatique/Français

Paris 1930. Paul n'a toujour's eu qu'un seul et même horizon : les hauts murs de l'orphelinat, sévère bâtisse de la banlieue ouvrière parisienne. Confié à une joyeuse dame de la campagne, Célestine et à son mari, Borel, le garde-chasse un peu raide d'un vaste domaine en Sologne, l'enfant des villes, récalcitrant et buté, arrive dans un monde mystérieux et inquiétant, celui d'une région souveraine et sauvage. Un secret encore plus lourd pèse sur le domaine, car Paul n'est pas venu là par hasard...



# Soleil Battant (2017)

De : Clara Laperrousaz, Laura Laperrousaz Avec : Ana Girardot, Clément Roussier, Océane

1h35/Drame/Français

Pour les vacances, Gabriel et Iris retournent dans une maison de famille au Portugal avec leurs filles Emma et Zoé, d'irrésistibles jumelles de 6 ans. Au cœur d'un paysage solaire, des baignades et des rires des petites, le passé du couple se réveille. Emma est dépassée par un secret trop grand pour elle, qu'elle n'a pas le droit de partager avec sa jumelle.





# PORTRAITS DE FEMMES

En pleine période de questionnement sur l'égalité hommes-femme, cette sélection met à l'honneur des portraits féminins pluriels, en majorité réalisés par des femmes. Des mécaniciennes burkinabées à une des grandes chercheuses du 20e siècle en passant par une voisine très troublante, une professeure de physique méprisée et une photographe tunisienne scandaleuse, chacune s'épanouit et cherche à s'affranchir des codes liés à leur condition professionnelle, familiale ou sentimentale.

En parallèle du 8 mars, Journée de la Femme.



# Ouaga Girls (2018)

De: Theresa Traore Dahlberg

1h22/Documentaire/Burkinabé, Français, Suédois

Bien décidées à devenir mécaniciennes, Bintou, Chantale et Dina apprennent le métier à Ouagadougou. Au programme ? Étincelles sous le capot, mains dans le cambouis et surtout, bouleversements joyeux des préjugés : aucun métier ne devrait être interdit aux femmes!

Les projections seront accompagnées par deux associations qui participent à la promotion et au développement au Burkina Faso : Liffré Piela et AFT Burkina de Châteaugiron. (cf horaires)



# Mme Mills, une voisine si parfaite (2018) De : Sophie Marceau

Avec : Sophie Marceau, Pierre Richard Comédie/Français

Hélène est éditrice de romans à l'eau de rose et mène une vie rythmée par le travail. Se complaisant dans une certaine routine, son quotidien va être bouleversé par l'installation d'une nouvelle voisine, Madame Mills. Cette vieille américaine excentrique va prendre rapidement une importance insoupçonnée dans la vie d'Hélène. Mais les apparences sont parfois trompeuses....



# Luna (2018)

De : Elsa Diringer Avec : Laëtitia Clément, Rod Paradot, Olivier Cabassut

Drame/Français

Luna vit près de Montpellier et travaille dans une exploitation maraichère. Elle est belle, drôle, elle dévore la vie. Elle serait prête à tout pour garder l'amour de Ruben. Au cours d'une soirée trop arrosée avec ses amis, ils agressent un jeune inconnu. Quelques semaines plus tard, celui-ci réapparait dans la vie de Luna. Elle va devoir faire des choix.



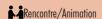
### Le Retour du Héros (2018)

De: Laurent Tirard

Avec : Jean Dujardin, Mélanie Laurent, Noémie Merlant

1h30/Historique, Comédie/Français

Elisabeth est droite, sérieuse et honnête. Le capitaine Neuville est lâche, fourbe et sans scrupules. Elle le déteste. Il la méprise. Mais en faisant de lui un héros d'opérette, elle est devenue, malgré elle, responsable d'une imposture qui va très vite la dépasser...



Marie Curie (2017) De : Marie Noëlle

Avec : Karolina Gruszka, Arieh Worthalter, Charles Berling

1h39/Drame/Français, Allemand, Polonais

Physicienne-chimiste d'origine polonaise, Marie Skłodowska-Curie est une piónnière dans l'étude de la radioactivité. Elle travaille main dans la main avec son mari, Pierre Curie, pour développer la recherche scientifique. Dans ce milieu particulièrement masculin et conservateur, Marie doit lutter pour se faire une



# Madame Hyde (2018)

De : Serge Bozon

Avec : Isabelle Huppert, Romain Duris, José Garcia

1h35/Comédie, Fantastique/Français

Une timide professeure de physique dans un lycée de banlieue est méprisée par ses élèves. Un jour, elle est foudroyée pendant une expérience dans son laboratoire et sent en elle une énergie nouvelle, mystérieuse et dangereuse...



### La Belle et la Belle (2018)

De : Sophie Fillières

Avec : Sandrine Kiberlain, Agathe Bonitzer, Melvil Poupaud 1h35/Comédie dramatique/Français

Margaux, 20 ans, va faire la connaissance de Margaux, 45 ans : tout les unit ; il s'avère qu'elles ne forment qu'une seule et même personne, à deux âges différents de leur vie...



# L'amour des hommes (2018) De : Mehdi Ben Attia

Avec: Hafsia Herzi, Raouf Ben Amor, Haythem Achour

1h45/Drame/Français, Tunisien

Tunis, aujourd'hui. Amel est une jeune photographe. Quand elle perd son mari, sa vie bascule. Encouragée par son beau-père, elle reprend goût à la vie en photographiant des garçons de la rue. Sans craindre d'être scandaleuse, elle fait le choix de regarder les hommes comme les hommes regardent les femmes.





# **TRAJECTOIRES**

De la ville à la campagne, ces longs-métrages nous dévoilent des parcours de vie tour à tour passionnés et passionnants, de familles recomposées ou de nouvelles amitiés, solitaires ou en groupe. On sillonne les routes de France, à travers les yeux de photographe, cinéaste, dessinateur de BD, réfugiés pour en extraire des rencontres impromptues, volatiles ou téméraires.



# Visages villages (2018)

De : Agnès Varda, JR 1h29/Documentaire/Français

Agnès Varda et JR ont des points communs : passion et questionnement sur les images en général et plus précisément sur les lieux et les dispositifs pour les montrer, les partager, les exposer. Agnès a choisi le cinéma. JR a choisi de créer des galeries de photographies en plein air. Hasard des rencontres ou projets préparés, ils sont allés vers les autres, les ont écoutés, photographiés et parfois affichés...



### Une saison en France (2018)

De: Mahamat-Saleh Haroun

Avec : Eriq Ebouaney, Sandrine Bonnaire, Bibi Tanga 1h30/Drame/Français

Abbas, professeur de français, a fui la guerre en Centrafrique pour bâtir une nouvelle vie en France.

En attendant d'obtenir le statut de réfugié, le quotidien d'Abbas s'organise : ses enfants sont scolarisés et il travaille sur un marché où il a rencontré Carole, sensible au courage de cet homme encore hanté par les fantômes du passé...' Séances accompagnées par les associations Famille Bitambiki de Betton et MRAP de Rennes

(cf horaires)



# La prière (2018) De : Cédric Kahn

Avec: Anthony Bajon, Damien Chapelle, Alex Brendemühl

1h47/Drame/Français

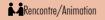
Thomas a 22 ans. Pour sortir de la dépendance, il rejoint une communauté isolée dans la montagne tenue par d'anciens drogués qui se soignent par la prière. Il va y découvrir l'amitié, la règle, le travail, l'amour et la foi...



# Macadam Popcorn (2017) De: Jean-Pierre Pozzi

1h19/Documentaire/Français

Le dessinateur Mathieu Sapin prépare une nouvelle BD sur les salles de cinéma. Il va donc parcourir la France pour rencontrer ceux qu'on nomme « les exploitants ». De villes en villes, il va découvrir la diversité d'un milieu et l'envers du décor d'un modèle que le monde entier nous envie.



# FILMER POUR DES IDÉES

"Filmer pour des idées" vous propose une sélection de fictions et documentaires engagés. Militantisme, environnement, et volonté de vivre autrement sont au coeur des questionnements actuels. Des années SIDA au dérèglement climatique en passant par le bio dans nos assiettes, on essaie d'exposer des solutions et des modèles alternatifs, revendiquant ses idées et ses droits pour proposer un monde meilleur.

# IRRINTZINA, le cri de la génération climat (2017) 14 De : Sandra Blondel, Pascal Hennequin

1h40/Documentaire/Français

Face au sentiment d'impuissance que provoque l'extrême gravité du dérèglement climatique, quelques militants de l'organisation basque Bizi! font un pari fou : construire en quelques années une mobilisation sans précédent en vue de la COP21 et lancer un grand mouvement non-violent pour le climat : Alternatiba. Séance accompagnée de l'association Alternatiba-Rennes. (cf horaires)



### 120 battements par minute (2017)

De : Robin Campillo Ayec : Nahuel Perez Biscayart, Arnaud Valois, Adèle Haenel

2h23/Drame/Français

Début des années 90. Alors que le sida tue depuis près de dix ans, les militants d'Act Up-Paris multiplient les actions pour lutter contre l'indifférence générale. Nouveau venu dans le groupe, Nathan va être bouleversé par la radicalité de Sean.



# Zéro phyto, 100% Bio (2018) De : Guillaume Bodin

1h16/Documentaire/Français

Les cantines biologiques se développent presque aussi rapidement que l'arrêt des pesticides dans les communes françaises. Des femmes et des hommes, conscients de leurs responsabilités en termes de santé publique et d'environnement, agissent pour des paysages en transition au travers d'initiatives vertueuses!

Séances accompagnées de l'association BRUDED. (cf horaires)



Trait de vie (2018) De : Sophie Arlot, Fabien Rabin 1h15/Documentaire/Français

Manu, Lucie, Philippe, Amandine et Martial ont l'image de paysans et paysannes « hors du temps », de fous, de doux rêveurs. Pourtant c'est dans la recherche d'un bien-être que ces débardeurs, maraîchers ou même céréaliers travaillent avec des animaux de trait.



# DE L'ÉCRIT À L'ÉCRAN

lci, on dialogue entre l'écrit et l'écran. Bande dessinée et roman s'adaptent aussi au cinéma. Un projet qui favorise le rapprochement entre les cinémas, les bibliothèques et les librairies de proximité.



#### Au revoir là haut (2017)

De : Albert Dupontel

Avec: Nahuel Perez Biscayart, Albert Dupontel, Laurent Lafitte

1h57/Comédie dramatique/Français

Novembre 1919. Deux rescapés des tranchées, l'un dessinateur de génie, l'autre modeste comptable, décident de monter une arnaque aux monuments aux morts. Dans la France des années folles, l'entreprise va se révéler aussi dangereuse que spectaculaire.

Adaptation de "Au revoir là-haut" de Pierre Lemaitre (2013, Albin Michel)



# Les gardiennes (2017) De : Xavier Beauvois

Avec : Nathalie Baye, Laura Smet, Iris Bry

2h14/Drame/Français

1915. A la ferme du Paridier, les femmes ont pris la relève des hommes partis au front. Travaillant sans relâche, leur vie est rythmée entre le dur labeur et le retour des hommes en permission. Hortense, la doyenne, engage une jeune fille de l'assistance publique pour les seconder. Francine croit avoir enfin trouvé une

Adaptation de "Les Gardiennes" de Ernest Perochon (1924, Editions Yago)



### Chien (2018)

De : Samuel Benchétrit

Avec: Vincent Macaigne, Bouli Lanners, Vanessa Paradis

1h34/Comédie dramatique/Français

Jacques Blanchot perd tout : sa fémme, son travail, son logement. Il devient peu à peu étranger au monde qui l'entoure, jusqu'à ce que le patron d'une animalerie le recueille.

Adapation de "Chien" de Samuel Benchétrit (2016, Grasset)



### Les Aventures de Spirou et Fantasio (2017)

De: Alexandre Coffre

Avec : Thomas Solivérès, Alex Lutz, Ramzy Bédia 1h29/Comédie/Français

Lorsque Spirou, prétendu groom dans un Palace, rencontre Fantasio, reporter en mal de scoop, tout commence très fort... et plutôt mal ! Ces deux-là n'ont aucune chance de devenir amis. Pourtant, quand le Comte de Champignac, inventeur aussi génial qu'excentrique, est enlevé par les sbires de l'infâme Zorglub, nos deux héros se lancent aussitôt à sa recherche...

Librement inspiré des aventures de Spirou et Fantasio rendues célèbres par Franquin (édition Dupuis) La séance du vendredi 9 mars au Cinéma de Guipry sera en audio-description et accompagnée par l'association Zanzan Films, qui promeut l'accessiblité du cinéma pour déficients auditifs, visuels et moteurs.

# CA SE PASSE EN BRETAGNE

La Bretagne est une terre de tournage. Nous vous proposons une petite sélection d'une fiction et d'un documentaire qui ont retenu notre attention. De l'ambiance des pêcheurs de l'Île de Hoëdic aux HLM du quartier de Maurepas de Rennes, on parcourt deux visions de la Bretagne.

# Souffler plus fort que la mer (2017) De : Marine Place

Avec : Olivia Ross, Aurélien Recoing, Corinne Masiero 1h25/Drame/Français

Julie et ses parents Loïc et Louison vivent de la pêche sur une toute petite île perdue au large de la Bretagne. Face à la crise économique qui les oppresse, la famille doit se séparer du bateau contre une prime à la casse. Julie va se réfugier dans la musique et souffle dans son saxophone pour dépasser les sensations de submersion qui l'envahissent...



# Les Rumeurs de Babel (2017)

De : Brigitte chevet 0h52/Documentaire/Français

Pendant trois mois, l'écrivain Yvon Le Men a choisi de partager la vie des habitants de Maurepas, un quartier sensible de Rennes. Il y fait des rencontres inoubliables, qui inspirent son «poème-reportage» : Les rumeurs de Babel. Avec Vonne, venue du Laos, Pascal qui se bat contre l'illettrisme, ou Dania la passionnée de jardins, il est question de bruit, de pauvreté, de honte ou de violence, mais aussi et surtout de solidarité.

Séance du mardi 13 mars au Cinéma de Châtillon-en-Vendelais accompagnée de la réalisatrice Brigitte Chevet et du poète Yvon Le Men.



# SOIRÉE DE GALA

en présence de nos partenaires, sur invitation

Remise de Prix de la Compétition de courts-métrages en présence de représentants des films-courts, de notre jury de professionnels et du Jury-Jeunes.

Projection des films primés

Projection de « Tout le monde debout » à 15h pour le public et le soir, sur invitation, au **Cinéma le** Chateaubriand de Combourg.

### Tout le monde debout

De: Franck Dusbosc

Avec : Franck Dubosc, Alexandra Lamy, Elsa Zylberstein 1h50/Comédie /France Jocelyn, homme d'affaire en pleine réussite, est un dragueur et un menteur invétéré. Lassé d'être lui-même, il se retrouve malgré lui à séduire une jeune et jolie femme en se faisant passer pour un handicapé. Jusqu'au jour où elle lui présente sa sœur elle-même handicapée...

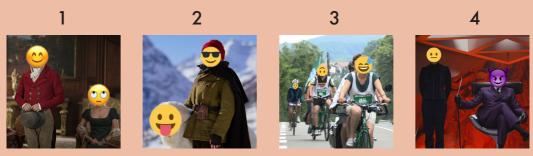


#### 1. Acigné, Le Foyer 02.23.27.14.70 - www.cinemalefoyer.fr 2. Argentré-du-Plessis, Cin' évasion 02.99.96.71.29 - www.cinevasion.org 3. Bain-de-Bretagne, Le Scénario 02.99.43.97.87 - www.cinema-lescenario.fr 4. Betton, Le Triskel 02.99.55.06.55 - www.cinematriskel.free.fr 5. Bréal-sous-Montfort, La Bobine 02.23.41.19.62 - www.cinelabobine35.fr 6. Cancale, Le Duguesclin 02.99.89.75.70 - www.cinema-duguesclin.fr 7. Cesson-Sévigné, Le Sévigné 02.99.83.75.80 - www.cinesevigne.fr 8. Chartres-de-Bretagne, Espérance 02.99.41.13.61 - www.ville-chartresde bretagne.fr/le\_cinema\_esperance.html 9. Châteaubourg, Etoile Cinéma 02.99.00.92.50 - www.etoilecinema.fr 10. Châteaugiron, Paradisio 02.99.37.83.56 - www.cinemaparadisio.fr 11. Châtillon-en-Vendelais, Le Vendelais 02.99.76.16.63 - www.levendelaiscinema.fr 12. Combourg, Le Chateaubriand 02.99.73.23.41 - www.combourg.cine.allocine.fr 13. Fougères, Le Club 02.99.99.01.79 - www.cinemafougeres.com 14. Guichen, Le Bretagne 02.99.57.31.31 - www.cinebretagne.fr 15. Guipry-Messac, L'Alliance 02.99.34.76.83 - www.alliancecine.fr 16. Janzé, Stella 24. Retiers, Restéria 02.99.47.24.73 - www.stella-janze.fr 02.99.43.59.95 - www.leresteria.net 17. La Guerche-de-Bretagne, Le Bretagne 25. Romillé, Korrigan 02.99.96.29.28 - www.cinema-la-guerche.com 02.99.68.27.94 - www.cinekorrigan-romille.fr 18. Liffré, Saint-Michel 26. St-Aubin-du-Cormier, Le Mauclerc 02.99.68.66.34 - www.cinema-liffre.com 02.99.39.24.34 - www.cinemamauclerc.fr 19. Maure-de-Bretagne, L' Aurore 27. St-Lunaire, Le Familial 02.99.34.94.71 - www.cinemaurore.com 02.99.46.07.11 - www.saint-lunaire.fr/vivre/ centre-culturel-jean-rochefort 20. Montauban-de-Bretagne, CinéMontal 02.99.06.44.30- www.cinemontal35.free.fr 28. St-Georges-de-Reintembault, Julien Maunoir 21. Montfort-sur-Meu, La Cane 02.99.97.07.50 - www.cinema.julienmaunoir. 02.99.09.09.37 - www.cinemalacane.fr over-blog.fr 22. Plélan-le-Grand, L'Hermine 29. St-Méen-le-Grand, Le Celtic 09.67.33.53.85 - www.cinehermine.fr 02.99.09.49.21 - www.le-celtic.com 23. Pleurtuit, L' Armor 30. Vitré, L' Aurore 02.99.88.40.39 - www.cinema-armor.com

02.99.74.76.40 - www.aurorecinema.fr

# JEU « EMOTIFILM! »

Ces images sont extraites de quatres films programmés lors du Festival. À vous de deviner les visages qui se cachent derrière ces émoticones.



Sur le coupon de participation que l'on vous aura remis à la caisse, reportez vos réponses. Vous pourrez remporter des chèques CinéMA 35 valables un an permettant d'assister à une projection dans chacune des salles participantes.



# REMERCIEMENTS

# Nous remercions tout particulièrement :

Les bénévoles des salles participantes et le cinéma Julien-Maunoir de St-Georges-de-Reintembault qui nous accueille chaleureusement chaque année pour la sélection des courts-métrages en compétition. Ainsi que les cinémas Le Duguesclin de Cancale, Alliance de Guipry et le Paradisio de Châteaugiron pour l'accueil lors des réunions de préparation.

Un grand merci à l'équipe du Cinéma Le Chateaubriand de Combourg pour leur accueil lors de la Soirée de Gala!

Les membres du Conseil d'Administration de CinéMA 35 parmi lesquels la Commission Animation :

Georges Bouillet, Annette Dupuy, Jean-Pierre Houdeau, Pierre Leray Avec l'aide de Jean-Yves Trémion

Merci à nos partenaires historiques : **Conseil Départemental d'Ille et Vilaine, Région Bretagne, Rennes Métropole** 

Merci à nos annonceurs : AS Enseignes, Canon Bretagne, Censier Publicinex, Ciné.Service Nantes, Ciné.Digital.Service, Cinemeccanica, Crédit Mutuel de Bretagne.

Merci à nos partenaires médias : Ouest-France, France Bleue Armorique

### Et merci à mesdames et messieurs :

Loig Chesnais-Girard (Président du Conseil Régional de Bretagne) • Jean-Luc Chenut (Président du Conseil départemental d'Ille-et-Vilaine) • Françoise Sourdrille (Vice-Présidente en charge de la culture au Conseil Départemental d'Ille et Vilaine) • Emmanuel Couet (Président de Rennes Métropole) • Hervé Letort (Vice-Président de Rennes Métropole et Président de la commission culture et cohésion sociale) • Nathalie Appéré (Maire de Rennes et députée d'Ille-et-Vilaine) • André Lefeuvre (Président de la Communauté de Communes de Bretagne Romantique) • Joël Le Besco (Maire de Combourg) • Odile Delahais (Adjointe à la vie scolaire, culture et communication de la mairie de Combourg) • Silvia Liguori Hezard (Censier Publicinex) • Benoît Meudec (Cine35.com) • Gaëlle Allainmat, Marie Conas, Jean-Michel Derenne, Aurélie Saget (Cinédiffusion) • Marie-Claude Bougot et Sophie Remoué (Conseil Départemental d'Ille-et-Vilaine) • Pascal Cotiniaux (Crédit Mutuel de Bretagne) • Guillaume Esterlingot (Région Bretagne) • Laurence Deloire et Sylvie Chotard (DRAC Bretagne) • Michel Camus (OGCN) • Claire Babonneau (Ouest France) • Cécile Bonhommeau (Precom) • Daniel Éveillard (Rennes Métropole) • Rosemonde Roussey (Zoom Bretagne) • Béatrice Souhil et toute l'équipe de GPO Imprimerie • Clément Bertin (notre stagiaire info-graphiste de l'école MJM Graphic Design Rennes) • Bertrand Jourdan (intervenant professionnel à l'école MJM Graphic Design Rennes) • Joséphine Ratineau (notre stagiaire communication en Master 2 à Rennes 2) • Roxane Arnold et Océane Jubert (Pyramide Films) • Emmanuel Daemers (New Story distribution) • Emmanuelle Lacalm (ACID) • Marion Pasquier (programmation MENINA) • Céline Cors Mata (Alfama Films) • Matthieu de Faucal (Juste Distribution) • Marie Vachette (Les Films de l'Atalante) • Emmélie Grée (Ad Vitam) • Florent Colon (Vrai Vrai Film) • Sophie Alort (Le Grenier d'images) • Camille (Fokus 21) • Christian Fraigneux (C Comme...) • Gaëlle Schermer (Destiny Films)

# MERCI À NOS PARTENAIRES

### Partenaires Institutionnels





















### Partenaires Privés





















### Partenaires Média







### Partenaires Associés













#### L'EQUIPE

Président de CinéMA 35 : Christian Coste

Coordination et Programmation du Festival : Mireille Le Ruyet

Communication: Joséphine Ratineau

PAO: Clément Bertin

Organisation du festival : l'ensemble des bénévoles et salariés des salles

Visuel: Lela Arrigoni - GPO - www.imprimerie-gpo.com

Imprimeur: Imprimerie GPO (Thorigné-Fouillard) - ww.imprimerie-gpo.com

