

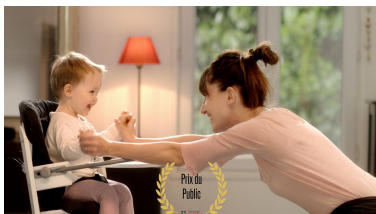
Clap de fin pour Le Festival Cinéma 35 en Fête 2018!

Du **7 au 13 mars**, vingt-neuf salles d'**Ille-et-Vilaine** ont résonné autour du **film francophone** dans le cadre de la **27e édition du Festival Cinéma 35 en Fête**.

Une semaine forte en cinéma qui a compris de nombreux événements : séances découvertes et spéciales jeunes publics, une compétition de courts-métrages, des rencontres avec des professionnels du cinéma, des cinés-débats...

La compétition de courts-métrages

Il y a eu plus de **1000 votants** pour le prix du public, **7 jurés-professionnels** et **14 jurés-jeunes** à voter pour leurs courts-métrages coup de cœur.



« **Le Monde du petit monde** » de Fabrice Bracq remporte le **prix du public** (en partenariat avec le **Crédit Mutuel de Bretagne**).



« **Kapitalistis** » de Pablo Muñoz Gomez remporte **les prix du Jury Professionnel** doté par le **Conseil Départemental d'Ille-et-Vilaine** et le **prix du Jury Jeune** remis par **Cinéma 35**.

Cette année, le jury professionnel était composé de : **Gilles Padovani** en tant que Président du jury (Fondateur de Mille et Une Films, producteur), **Cristina Pinheiro** (réalisatrice, comédienne), **Pascal Voisine** (écrivain, réalisateur), **Caroline Alaoui** (comédienne et metteuse en scène), **Marine Cam** (chargée d'éducation à l'image pour l'association Côte Ouest), **Ted Hardy-Carnac** (Gagnant du Prix du Jury 2017) et **Cécile Hubert** (bénévole du Cinéma Le Chateaubriand de Combourg).

Les entrées

- ★ Cette année le festival a compté plus de **16 500 entrées** et plus de **260 séances** dans les **29 salles** de cinéma participantes.
- ★ **La comédie** est restée le format préféré des Brétiliens. Le film « La Ch'tite famille » a accumulé 3 373 entrées. Il est le plus gros succès de notre programmation 2018. Suivi des “Tuches 3”, “Le Retour du Héros” et “Mme Mills, une voisine si parfaite”.
- ★ Cette année l’accent a été mis sur les films jeunesse avec la catégorie « **Label Jeunesse** ». “Belle et Sébastien 3 – le dernier chapitre” est le deuxième plus gros succès de notre programmation 2018 avec plus de 1700 entrées sur 18 séances dans les 8 salles qui l’ont proposé. L’avant première du nouveau “Croc Blanc” et “Le Voyage de Ricky” ont aussi attiré les jeunes spectateurs.
- ★ Le film d’Albert Dupontel « **Au revoir là haut** » a été remis en avant lors du festival, enregistrant le plus grand nombre d’entrées par rapport au nombre de séances de la catégorie « De l’écrit à l’écran ». Adapté du roman de Pierre Lemaitre paru en 2013 qui avait reçu plusieurs prix littéraires la même année, dont le prix Goncourt.
- ★ Les **Découvertes de Cinéma 35** était une nouveauté cette année, mettant en avant des films qu’il est possible de voir de manière privilégié lors du festival tel que “Menina” de Cristina Pinheiro, “Ouaga girls” de Theresa Traore Dahlberg et “Trait de vie” de Fabien Rabin et Sophie Arlot.

Les invités

9 réalisateurs/réalisatrices et **4 associations** ont été présents durant le festival pour nous présenter leur film.

- ★ **Clara et Laura Laperrousaz**, réalisatrices, nous ont fait le privilège d’accompagner leur premier long-métrage « Soleil Battant »
- ★ La réalisatrice **Cristina Pinheiro** a été présente durant une grande partie du festival pour accompagner son film « Menina ». Elle nous a également fait l’honneur de faire partie de notre Jury Professionnels 2018 lors de la compétition de courts métrages.
- ★ Étaient également présents **Marie Dumora** (réalisatrice de « Belinda »), **Elsa Diringer** (réalisatrice de « Luna »), **Marine Place** (réalisatrice de « Plus fort que la mer »), **Fabien Rabin** (réalisateur de « Trait de vie »), **Brigitte Chevet** (réalisatrice de « Les rumeurs de Babel ») avec **Yvon le Men** (poète et protagoniste du film), **Jean-Pierre Pozzi** (réalisateur de « Macadam Popcorn »), l’association **BRUDED** (pour échanger autour du film « Zéro Phyto, 100% bio »), les associations **Burkina Faso Liffré Piela** et **AFT Burkina** (qui ont accompagné « Ouaga Girls ») et l’association **Alternatiba Rennes** (pour le documentaire « Irrintzina »).

Contact : Ratineau Joséphine, chargée de communication
1 bis rue de Calais 35690 Acigné
02 99 62 29 18 / cinema-35@orange.fr / <http://www.cinema35.fr>